



# 教师节 | 再忆“先生”

教师节到了！走出校园的我们，每当此时，心底都会漾起曾经的求学之情，念想那校园、那同学、更有那可敬可爱的老师。

嘉定素有教化嘉定的美称，在这钟灵毓秀之地走出了无数的学子，他们启蒙于乡间学堂，在老师的辛勤教诲下成长为国之栋梁，回首学子生涯，难忘暖人心的师生情谊。

值此节日，我们和部分从马陆走出的学子一起再忆他们的“先生”，共同再道一声：老师好！

## 难忘在嘉二中的求学岁月

1954年，我小学毕业，进入了南翔初级中学（1956年更名为嘉定县第二中学）学习，并在哪里度过了从初一到高三的六年青春时光。转眼间，我离开嘉二中已有半个多世纪，岁月悠悠，我仍难忘在嘉二中的求学岁月，那里，曾留下我的青春快乐。

尽管学校初创，但令我庆幸的是学校有一支年轻有为、勤奋敬业的教师队伍。我的老师，像老校长张昌革、语文老师钱梦龙、数学老师解逸、化学老师金仲达、英语老师高镇北等，当年不过是三十来岁的年轻人，但在我眼里都已是业务精通、经验丰富、令人敬仰的老教师了。学校对教学和管理抓得很紧。我们寄宿生每天按时作息，早晨和晚上都要准时到教室自习。老师几乎每日必到，或督促检查，或个别辅导。甚至在晚上熄灯后，老师也要

到宿舍外督促学生们安静休息后才离开。与现时不同，那时学校从不开家长会，但绝大多数同学学习都很努力。每个学期期末的成绩单和班主任对学生品行的评语往往成为对我们最有力的督促和鞭策。

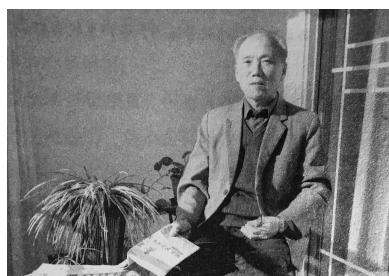
同其他学校一样，嘉二中在沐浴新中国阳光的同时，也经历了政治的风风雨雨，就在我升高一的那个夏天，一开学就听同学们议论我们的语文老师钱梦龙成了“右派”，不能继续教我们了。我那时小小年纪，真不知道什么是右派，为什么钱老师突然成了“右派”，当然，我也没兴趣去弄清楚这些问题，我只知道钱老师是我所崇敬的语文老师。多年后，我从报纸上看到，钱老师成为“文革”结束后嘉定区第一位中学语文特级教师，我为他感到欣慰，也为曾经是他的学生而感到荣耀。

严堃生

### 人物简介

严堃生

1942年8月出生在当时的嘉定县马陆区戬浜乡严家宅。1948年至1960年先后在晓红小学、戬浜小学和嘉定二中上学。1960年，进入解放军外国语学院学习。毕业后，先后在总参二部工作，曾三次被派往国外工作，1996年7月被授予少将军衔，2002年5月退休。



## 我的老师

我1959年出生在嘉定县马陆乡北管村石驳岸，直到18岁上大学才离开家乡。1966年秋天，我背着母亲亲手缝制的书包走进了我的第一所母校——北管小学，从此踏上了我的求学之路。

上小学时，何兰珍老师是我的启蒙老师，何老师是江苏人，几十年过去，她已经成为地道的嘉定人。在我印象里，何老师对学生很好，她和蔼可亲，耐心细致，兢兢业业。何老师在我家乡教了一辈子书，可谓桃李满天下，直至今日，何老师三个孩子中有两个当了老师，继承了她的事业，我想这一定是最令她感到欣慰的，现在何老师已经70多岁，在嘉定安享她的晚年。

上学时，褚梅庭是我的英语启蒙老师，褚老师毕业于复旦大学，当时因“文革”下放到北管村劳动改造，因为农村缺老师，就让他来教书了，他平时就住在学校里，我每当有问题就找他，他总会耐心地给予指点。



让褚老师教小学真是大材小用，还好改革开放之后，他又回到了市区工作。

1974年初，我进入包桥中学读高中，上高中时，受文革影响，真正用来学习的时间不多，但幸运的是，包桥中学也有一批高水平的教师。

我们的语文老师朱南阳，是江苏太仓人，因为离得远，他平常很少回去，朱老师是我们的班主任，对学生、对教学极端认真负责，他讲课很有水平，深入浅出，分析得头头是道，他还说得一口标准的普通话，朗读起来抑扬顿挫，由于当时老师多是本地人，普通话水平不高，读起来大多洋泾浜，朱老师的标准普通话给我留下了深刻的印象。

1966年到1976年，我的中小学学习生涯贯穿了整个文革，还好有这么一群敬业的老师让我的学习没有荒废，人生也因此有了不一样的选择。

余敏安

### 人物简介

余敏安

1959年7月出生在马陆北管村石驳岸，高中毕业后回村务农。恢复高考后，1978年2月考入解放军外国语学院。1982年考入北京大学数学系，攻读硕士研究生。毕业后在总参某部从事国防科研工作，参与重点科研项目研究，多次受嘉奖并荣立三等功。

1994年，转业到中央统战部工作。

## 我的美术和音乐老师

1953年暑假后，我插班升入了嘉定县第一中学二年级，这是因为初中校舍和经费紧张，我们就在小学多学了一年初中补习班，之后才考入。

在德智体美全面发展的口号下，学校重视体育、美术、音乐课。上美术课的朱育和老师是美术学院油画系毕业的，他教我素描，静物写生。有一幅插着菊花的陶罐静物水彩写生画，朱老师给我批了个优，我很高兴，拿回家贴在卧室的墙上。

音乐课是一位刚毕业的张以清老师教的，他上课时非常严肃认真，教唱歌先教我们跟着钢琴练发声，“咿咿咿……啊啊啊……”个别同学原认为音乐课是休息娱乐课，练发声时故意发出怪叫声，张

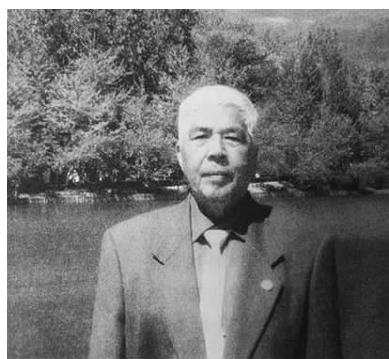
老师就使劲敲击琴键，表示十分生气，在一次学校的文艺演出中，他和周礼平老师二重唱苏联歌曲《小路》，用男高音美声唱法演出的，给我的印象很深。可是，一年半后张老师离开了学校，我对他十分怀念。直到上世纪60年代，正在北京广播学院（即现在的中国传媒大学）上学的胡克明同学告诉我，他在中央人民广播电台实习时见到了张以清老师。原来，张老师离开学校后，上调北京，在中央人民广播电台任音乐编辑，后来又到德国柏林音乐学院进修，上世纪90年代，他常受聘担任历届中央电视台青年歌手电视大奖赛评委。在我的心目中，他是一位了不起的好老师，有事业心的音乐家。

陈奎林

### 人物简介

陈奎林

1939年，出生在嘉定区马陆镇大宏村。1958年毕业于嘉定一中。1964年毕业于清华大学工程力学系（现为清华大学航空航天学院）。1964年至2002年在洪都航空工业集团从事飞机设计研究，期间，1989年至1995年受聘南京航空航天大学研究生导师，2000年受聘为西北工业大学飞机系气动弹性力学研究所学术委员。



## 在西封小学的日子里

我的履历是从西封小学开始的，我已记不清哪一年哪一月与村上哪些小伙伴去西封小学读书，推算大约在1946年，那是西封小学还办在西封家楼的两间民房里，学校没有操场，没有旗杆，怎么看都不像一所正规学校。后来，在赵以仁校长的努力下，在他老家种杏树北边四五百米处，搞到了一块地，盖了一排房子，房子前面还有一块篮球场大小的操场，我在西封家楼念了一学期书后，西封小学就搬到了新校舍。

西封小学搬入新校舍后，教学秩序、学校管理逐步正规，放学回家，先要在操场上按村排队，举行降旗仪式，赵校长训话，最后以村为队，排着队鱼贯离开学校回家，回家路上也要保持队形。后来，我被指派为中封家楼的路长，这是我在西封小学期间唯一被委派的职务。

学校教师仅赵以仁校长和他的侄子赵



锡福两人。赵以仁校长是我的启蒙老师，在西封小学第一学期上幼稚班，多数时间是在描红、写方块字，课堂上跟着老师念课文，老师念一句我们跟一句，就这样潜移默化，识了字，还会书写，除了在课堂上教授课本知识，有时，赵校长还会给我们讲些课外知识，对于外面的世界，西方文明等，大多是赵校长给我们讲的。

赵校长喜欢安排学生在课堂上做作业，他则在课桌间的过道上来回走动，不时检查学生做作业，当他从我身边走过时，我特别紧张，生怕他检查我的作业本，并当场训斥我。在我印象里，赵校长是特别严肃认真的一个老师。

赵以仁校长是一个比较简朴，不太追求物质生活的人，他一心扑在教育上，把自己的一生奉献给乡村教育，特别是西封小学，现在想起来这也是一种令人敬佩的价值观、人生观。

封耀元

### 人物简介

封耀元

1938年5月生于嘉定马陆彭赵村。1946年至1952年在西封小学读书。1956年至1959年在嘉定县二中读高中。1959年考入北京外国语学院英语系学习。1961年，调入外交部，前往加纳学习当地语言豪萨语，开始38年的外交生涯。